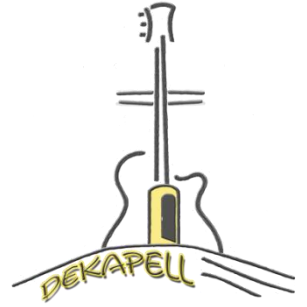


dekapell

Musik zur Ehre Gottes, zum Nachdenken über das Leben, um Auftanken der Seele und weil's Freude macht.

Liebe Interessierte, liebe Veranstalter,

Hier stellen wir unsere Vorstellung für Veranstaltungen mit uns vor und geben erste Infos, damit Sie prüfen können, ob wir für Ihre Veranstaltung die „Richtigen“ sind.



Allgemein:

Wir sind eine Musikgruppe, die es sich zur Aufgabe gemacht hat, den christlichen Glauben, das Lob- & die Anbetung Gottes in der musikalischen Form unserer Tage auszudrücken. Unser Ziel ist es, die Einladung Gottes an alle Menschen bekannt zu machen. Durch unsere Musik wollen wir Menschen anregen und herauszufordern über ihr Leben nachzudenken und zu einer lebendigen Beziehung zu Jesus Christus einladen. Dabei dürfen es durchaus auch mal Lieder aus dem säkularen Bereich sein. Natürlich kommt dabei die Freude an der Musik nicht zu kurz. Deshalb spielen wir in erster Linie auf Veranstaltungen bei denen der Veranstalter unsere Glaubensgrundlage teilt oder zumindest toleriert. Dazu zählt auch die Umrahmung von (privaten) Feierlichkeiten.

Veranstaltungen mit bierlauniger, säkularer (Party) Musik ist also **nicht** so unsere Intention.

Wir gehen davon aus, dass ein Veranstalter unsere Musik kennt und vom Inhalt und Musikstil her genau das will. In Grenzen stellen wir uns auch auf die Veranstaltung ein. Wünsche werden natürlich (am besten vorher) abgesprochen.

Bühne:

Bühnenzugang:

- ✓ Die Zufahrt zum Veranstaltungsgelände und zur Bühne sollte einen festen Untergrund haben.
- ✓ Wir reisen mit min. 3 PKW (mit Hänger oder Transporter) an. Bitte Stellplätze in Bühnennähe organisieren. Es wird konkret abgesprochen.

Bühnenbeschaffenheit:

- ✓ Auftrittfläche min ca. 6m x 3m groß sein.
- ✓ Wir benötigen ab ca. 2,5m x 1,9m Projektionsfläche für Bilder/Liedtexte in Bühnennähe (über oder neben der Bühne)
- ✓ Die Bühne soll bitte eben sein und sicher stehen, ohne sich unter Belastung zu bewegen.
- ✓ Bei Open Air Veranstaltungen ist professionelle Bühnenbedachung notwendig (3 Seiten, wetterfest, etc.)

Ton-, Medien- und Lichttechnik:

Wir setzen Technik zurückhaltend ein. Deshalb ist das Credo: die Technik soll die Veranstaltung mit ihrer Aussage unterstützen und nicht zur „eigenen Show“ werden.

Tontechnik:

- ✓ Wir haben für kleine Veranstaltungen (bis 200 Leute) eine eigene PA 900 W in Array - Technik + 700W in Monitoren und borgen nach Bedarf zu.
- ✓ Für unsere Besetzung stellen wir vom Mikro, Funkstrecken, Di-Boxen, Ständer, Pulte, Kabel (Core) Mischer usw. Bei vorhandener Technik erfolgt Abstimmung.
- ✓ Wir benötigen Tisch für „Ton-Mann“ in akustisch relevanter Lage mit max. 5m (Kabel 10m) Abstand zum Beamer. (Rechner für Bild ist am Mischplatz)
- ✓ Wir haben die Möglichkeit auch Musik für Hintergrundbeschallung einzuspielen und stellen unsere Mikrofone auch für Ansagen zur Verfügung (beachte Urheberrecht)

Licht:

- ✓ Wir haben im Moment eine kleine eigene Anlage. Sie besteht aus zwei Bars mit je 4x PAR56 300W Scheinwerfer auf Stativen in einer DMX – Umgebung (inkl. Pult/PC). Vorhanden sind noch zwei PAR56 Floorspots 300W 1x 1CH-Dimmer 1x 4CH Dimmer & 4x LED RGB & 2x RGBW Scheinwerfer, 2x LED-Bar 5x4W RGBA. Weitere Lichttechnik kann zu gemietet werden.
- ✓ Erfahrungsgemäß sind einige LEDs (RGB(WA)) als Floor Spots je nach Raumgröße als Raumstimmungslicht sinnvoll.
- ✓ Licht muss so gestaltet sein, dass die projizierten Inhalte gut zu erkennen sind.

Projektor:

- ✓ Wir benötigen in Bühnennähe eine möglichst weiße Wand oder Projektionsfläche. Hierbei steht der Projektor 90° vor der Fläche mit einem maximalen horizontalen zentrischen Versatz von 1/3 der Bildbreite.
- ✓ Wir haben einen Beamer mit 3500 Lumen und Stativleinwand 2,4m x 2,4m Oberkante 3,10m.
- ✓ Die Größe ist raumabhängig, sollte aber nicht viel kleiner als 2m x 1,7m (BxH) sein.
- ✓ Es darf keine direkte Sonneneinstrahlung auf Projektionsfläche möglich sein. → Auch ansonsten sind Verdunkelungsmöglichkeiten vorteilhaft... ☺

Zeiten:

- ✓ Für den Aufbau der kompletten PA und Lichtenanlage benötigen wir normalerweise ca.2-4 Stunden. (im Einzelfall auch deutlich länger z.B. zum programmieren neuer Beleuchtungsszenen)
- ✓ Der Sound-Check ist im Normalfall in ca. 30 Minuten erledigt. Hier bitte im Programmablauf auf unbedingte Durchführungsmöglichkeit achten!

Alles weitere (vorhandene PA oder größere VA) sowie die technischen Rahmenbedingungen stimmen wir im konkreten Fall ab.

Technische Daten:

Die Angaben im Folgenden beziehen sich auf unsere Technik. (wie oben beschrieben)

Stromversorgung:

- ✓ Leistungsaufnahme unserer PA- 1,6 kW
- ✓ Leistungsaufnahme Projektor 300W
- ✓ die der Lichtenanlage ca. 3,2kW.

- ✓ Deshalb sind erfahrungsgemäß 3x Zuleitungen 230V / 16A zu empfehlen. (unbelastete Steckdosenstromkreise).
- ✓ Vorteilhaft, wenn Licht eine andere Phase als Ton hat.
- ✓

Urheberrecht:

- ✓ In Absprache erstellen wir ein Programm, welches dann entsprechend lizenziert werden muss. Je nach Veranstaltungskonzept laden wir bei christlichen Veranstaltungen auch zum gemeinsamen Singen ein, und gemeinsames Singen ist nicht GEMA-pflichtig! Allerdings müssen die Textkopien lizenziert werden z.B. über CCLI.

Sicherheit/Sonstiges:

- ✓ Alle Aufbauten und technische Einrichtungen müssen den geltenden Vorschriften entsprechen.
- ✓ Während der gesamten Dauer der Veranstaltung (inkl. Aufbau) soll bitte ein Ansprechpartner des Veranstalters verfügbar sein.
- ✓ Der Abbau erfolgt nach Absprache. Dies kann einen gewissen Lärmpegel zur Folge haben und erfordert eine ausreichende Beleuchtung.

Wir freuen uns auf eine gesegnete, gemeinsame Veranstaltung.